

PROF. DR HAB. WŁADYSŁAW ŚLIWIŃSKI – SPIS PUBLIKACJI

Książki

1977

[Współred.] M. Karaś, M. Madejowa (red.), *Słownik wymowy polskiej PWN*, Warszawa-Kraków.

1984

Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym dzisiejszej polszczyzny pisanej. Cz.1, Opis prawidłowości, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 478, Kraków.

Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym dzisiejszej polszczyzny pisanej. Cz.2, Język polski czy polski język?, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 479, Kraków.

1986

To właśnie Polska: podręcznik języka polskiego dla humanistów: kurs dla zaawansowanych. Cz. 1, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 637, wyd. 1, Kraków (wyd. 2 1991).

1989

[Współprac.], Z. Kurzowa (red.), *Właściwości składniowo-stylistyczne języka telewizji polskiej: (na materiale list frekwencyjnych)*, Warszawa-Kraków (wspólnie z W. Cockiewiczem).

1990

Łączliwość składniowo-semantyczna przymiotników z rzeczownikami we współczesnym języku polskim, „Rozprawy Habilitacyjne – Uniwersytet Jagielloński” 177, Kraków.

1993

Słownik semantyczno-syntaktyczny przymiotników polskich, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 683, Kraków.

1994

[Współred.] *Współczesna polszczyzna mówiona w odmianie opracowanej (oficjalnej)*, Kraków (wspólnie z Z. Kurzową).

2000

Poetyckie konstrukcje nominalne w dziejach polskiego wiersza: kategorie i subkategorie połączeniowe, Kraków.

2012

[Red., Wstęp] *Język – styl - tekst w teorii i praktyce badawczej*, Kraków.

2014

Produktywność syntaktyczna leksemów w poetyckich konstrukcjach nominalnych od XVI do XX wieku, Kraków.

[Współred.] *Słowiański dialog kulturowy: studia leksykalne i gramatyczne*, Banská Bystrica (wspólnie z G. Olchową i A. Račákovą).

2016

Dialektyzmy i kultura ludowa w dramatach Stanisława Wyspiańskiego, „Z Dziejów Polszczyzny Artystycznej”, Kraków.

[Red.] *Słownik osobliwości leksykalnych Stanisława Wyspiańskiego na materiale utworów dramatycznych*, „Z Dziejów Polszczyzny Artystycznej”, Kraków.

[Współaut.] *Słownik osobliwości leksykalnych Stanisława Wyspiańskiego na materiale utworów dramatycznych*, „Z Dziejów Polszczyzny Artystycznej”, Kraków (wspólnie z J. Bobrowskim, M. Jabczugą, M. Kosińską-Zagajewską i M. Niemczyk-Jacek).

2017

[Współred., Wprowadzenie] *Terminologia specjalistyczna w teorii i praktyce językoznawców słowiańskich*, Kraków (wspólnie z R. Przybylską).

Artykuły naukowe i popularnonaukowe, recenzje, sprawozdania

1975

dwadzieścia pięć felietonów w rubryce *Kłopoty z językiem* w krakowskim „Dzienniku Polskim” (od grudnia 1975 r. do marca 1987 r.)

[Spraw.] *Sprawozdanie z sesji poświęconej problematyce języka artystycznego*, „Ruch Literacki” XVI, nr 6, s. 409-412.

1976

[Spraw.] *Sesja naukowa poświęcona problematyce języka artystycznego (Kraków 17-19 lutego 1975)*, „Pamiętnik Literacki” LXVII, z. 1, s. 353-361.

1977

O pewnym słowotwórczym typie w terminologii technicznej, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 478. „Prace Językoznawcze” 56, s. 69-73.

Udział zdania pojedynczego w języku pisanym współczesnej polszczyzny, [w:] J. Bubak, A. Wilkoń (red.), *Z zagadnień języka artystycznego: materiały I konferencji naukowej poświęconej problematyce języka literatury zorganizowanej przez Instytut Filologii Polskiej UJ, Kraków 17-19 luty 1975*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 457. „Prace Językoznawcze” 54, s. 355-365.

1978

Z zagadnień przenikania wyrazów gwarowych do współczesnego języka ogólnopolskiego, [w:] M. Szymczak (red.), *Z zagadnień słownictwa współczesnego języka polskiego*, „Prace Językoznawcze – PAN” 91, Wrocław-Gdańsk, s. 183-200.

1982

Stare nazwy terenowe pomocą przy odtwarzaniu drzewostanów, „Aura: miesięcznik poświęcony ochronie środowiska: pismo Naczelnej Organizacji Technicznej”, nr 6, s. 12-13.

W poszukiwaniu metody opisu szyku wyrazów w grupach nominalnych dzisiejszej polszczyzny pisanej, „Pamiętnik Literacki” LXXIII, z. 1/2, s. 145-166.

[Współaut.] *Jak cię widzą, tak cię piszą*, „Polityka”, nr 26, s. 11 (wspólnie z Z. Kurzową).

[Współaut.] *O pewnej metodzie badań ilościowych frazeologii współczesnej polszczyzny mówionej w telewizji*, [w:] A. M. Lewicki (red.), *Stalność i zmienność związków frazeologicznych: praca zbiorowa*, Lublin, s. 137-162 (wspólnie z W. Cockiewiczem).

[Współaut.] *Próba korelacji programów szkół podstawowych, średnich i wyższych w przedmiocie kultury języka. Postulaty pod adresem dydaktyki uniwersyteckiej*, [w:] J. Kowalikowa (red.), *Dydaktyka literatury polskiej i języka polskiego*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 616. „Prace Historycznoliterackie” 44, s. 31-51 (wspólnie z Z. Cygal-Krupą i D. N. Wesołowską).

1983

Koncentryczne układy szyku we współczesnej polszczyźnie pisanej. Zagadnienie inwariantów linearnych zlokalizowanych prepozycyjnie, „Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych. Oddział PAN w Krakowie” 25 nr 1 (styczeń - czerwiec 1981 r.), s. 40-42.

[Współrec.] Z. Saloni, M. Świdziński, *Składnia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 1981, s. 278, „Język Polski” LXIII, z. 4-5, s. 339-349 (wspólnie z W. Cockiewiczem).

1984

Jak poprawnie tworzyć urzędowe nazwy?, „Aura: miesięcznik poświęcony ochronie środowiska: pismo Naczelnej Organizacji Technicznej”, nr 2, s. 23-25.

Rozważania nad szykiem przydawek przymiotnych w poezji Jana Kochanowskiego, „Język Polski” LXIV, z. 4, s. 250-260.

1985

Dobór elementów językowych w wypowiedziach telewizyjnych (dotyczących produkcyjnej działalności człowieka), „Przekazy i Opinie”, nr 1/2, s. 103-124.

O koncepcji leksykograficznej składniowych list frekwencyjnych telewizyjnej polszczyzny mówionej, [w:] Z. Kurzowa (red.), *Badania nad językiem telewizji polskiej: studia metodologiczne i opisowe*, Warszawa, s. 117-132.

Podstawy metodologiczne i dydaktyczne podręcznika języka polskiego dla humanistów, „Przegląd Polonijny” 11, z. 4, s. 107-118.

Propozycja nowych treści programowych kultury języka polskiego w szkole wyższej, [w:] J. Kowalikowa (red.), *Dydaktyka literatury polskiej i języka polskiego*, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 719. „Prace Historycznoliterackie” 56, s. 25-35.

[Spraw.] *Konferencja na temat Konotacji w lingwistyce. Lublin, 28-29 maja 1985 r.*, „Język Polski” LXV, z. 5, s. 378-381.

[Współaut.] *Sposoby wydzielenia podstawowej jednostki składniowej dla list frekwencyjnych telewizyjnej polszczyzny mówionej*, [w:] Z. Kurzowa (red.), *Badania nad językiem telewizji polskiej: studia metodologiczne i opisowe*, Warszawa, s. 96-116 (wspólnie z W. Cockiewiczem).

1986

Innowacje składniowe w wypowiedziach telewizyjnych dotyczących produkcyjnej działalności człowieka, „Rozprawy Komisji Językowej. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I [Językoznawstwa, Nauki o Literaturze i Filozofii]” 32, s. 285-289.

1990

Urzędowe nazwy obiektów fizjograficznych z obszaru Ojcowskiego Parku Narodowego i jego najbliższej okolicy w świetle kryteriów poprawności językowej, [w:] M. Preyzner (red.), *Język, teoria – dydaktyka: materiały IX Konferencji Młodych Językoznawców-Dydaktyków*, Kielce, s. 91-102.

1992

Charakterystyka ilościowa kategorii gramatycznych przymiotnika, [w:] W. Miodunka (red.), *Język polski jako obcy: programy nauczania na tle badań współczesnej polszczyzny: zbiór materiałów*, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 659. „Biblioteka Pomocy Dydaktycznych do Nauczania Obcokrajowców Języka i Kultury Polskiej” 30, Kraków, s. 190-198.

Charakterystyka ilościowa przyminka, [w:] W. Miodunka (red.), *Język polski jako obcy: programy nauczania na tle badań współczesnej polszczyzny: zbiór materiałów*, „Skrypty Uczelniane – Uniwersytet Jagielloński” 659. „Biblioteka Pomocy Dydaktycznych do Nauczania Obcokrajowców Języka i Kultury Polskiej” 30, Kraków, s. 249-256.

Kłopoty z szykiem wyrazów w grupach nominalnych zawierających dopełnienie lub okolicznik, „Język Polski” LXXII, z. 4-5, s. 302-310.

1993

Zmiany w języku telewizji polskiej (na przykładzie składników syntaktycznych związanych z polityką), [w:] S. Gajda (red.), *Języki słowiańskie wobec współczesnych przemian w krajach Europy Środkowej i Wschodniej: materiały konferencji z 23-25 IX 1992 r.*, Opole, s. 31-42.

1994

Rola składników syntaktycznych w budowie telewizyjnej wypowiedzi mówionej (na materiale list frekwencyjnych), [w:] Z. Kurzowa, W. Śliwiński (red.), *Współczesna polszczyzna mówiona w odmianie opracowanej (oficjalnej)*, Kraków, s. 197-211.

1995

Collocations adjectives et nominales en langue contemporaine française et polonaise, [w:] Z. Cygal-Krupa (red.), *Les contacts linguistiques franco-polonais*, „Travaux et Recherches – Université de Lille 3”, Lille, s. 181-188.

1996

Metoda badania dialektyzmów we współczesnym tekście literackim (na przykładzie powieści Wilhelma Macha), [w:] B. Dunaj, J. Reichan (red.), „Studia Dialektologiczne” I, „Prace Instytutu Języka Polskiego PAN” 97, Kraków, s. 367-375.

Polskie innowacje językowe w pracach francuskich studentów (opis i przyczyny ich powstawania), „Przegląd Polonijny” 22, z. 3, s. 99-116.

1997

O rybie w wierszu Wisławy Szymborskiej (analiza składniowa i poetycka), „Język Polski” LXXVII, z. 1, s. 6-9.

Piękna nasza polska mowa, „Nowy Tygodnik: pismo Polaków we Francji: hebdomadaire polonais” 1, nr 13, s. 10.

1998

Przestrzeń i jej rola w twórczości Miłosza, „Nowy Tygodnik: pismo Polaków we Francji: hebdomadaire polonais” 2, nr 2, s. 10.

1999

Możliwości opisu poetyckich konstrukcji nominalnych w utworach Adama Mickiewicza, [w:] Z. Kurzowa, Z. Cygal-Krupowa (red.), *Mickiewicz i Kresy*, Kraków, s. 158-174.

Trudności studentów francuskich z przyswojeniem polskiej fleksji i składni, [w:] T. Michalewska (red.), *Problemy edukacji lingwistycznej: materiały z międzynarodowej konferencji naukowej „Problemy edukacji lingwistycznej”*, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Katowice, dnia 15-17 listopada 1996, Katowice, s. 277-291.

2000

O poetyckich konstrukcjach nominalnych z rzeczownikami oznaczającymi zwierzęta w historii polskiego wiersza, „Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego” 1241. „Prace Językoznawcze” 120, s. 247-261.

2001

Rzeczowniki niby-osobowe jako składniki poetyckich konstrukcji nominalnych w dziejach polskiego wiersza, „Język Polski” LXXXI, z. 1-2, s. 37-44.

Terminologia językowa i stylistyczna wpisana w poetyckie konstrukcje nominalne, [w:] Z. Cygal-Krupowa (red.), *Studia językoznawcze. Dar przyjaciół i uczniów dla Zofii Kurzowej*, Kraków, s. 367-374.

[Współaut.] *Siedemdziesiąta rocznica urodzin profesor Zofii Kurzowej*, „Język Polski” LXXXI, z. 3, s. 196-198 (wspólnie z M. Szpiczakowską).

2002

Rzeczowniki abstrakcyjne komponentami poetyckich konstrukcji nominalnych w poezji od XVI do XX w., [w:] M. Skarżyński, M. Szpiczakowska (red.), *Rozmaitości językowe. Ofiarowane prof. dr. hab. Januszowi Strutyńskiemu z okazji Jego jubileuszu*, Kraków, s. 313-319.

2003

Kolokacje z rzeczownikiem osobowym w języku francuskim i ich odpowiedniki składniowe w języku polskim w perspektywie funkcjonalnej i glottodydaktycznej, „Biuletyn Glottodydaktyczny”, nr 9/10, s. 21-32.

Somatyzmy jako podstawy poetyckich konstrukcji nominalnych w dawnych i współczesnych utworach wierszowanych, „Język Polski” LXXXIII, z. 4-5, s. 251-258.

2004

Rzeczowniki z semem roślin trzonami poetyckich konstrukcji nominalnych w tradycji literackiej, [w:] H. Kurek, J. Labocha (red.), *Studia Linguistica Danutae Wesółowska oblata*, Kraków, s. 283-290.

2005

Gwara góralska i jej funkcje w Listach Hanusi K. Przerwy-Tetmajera, [w:] J. Rusek (red.), *Mieczysław Małeki: człowiek, uczony, organizator. W setną rocznicę urodzin*, Kraków, s. 163-175.

Linearne sposoby kształtowania grup nominalnych w poezji K. I. Gałczyńskiego (na przykładzie Kroniki Olsztyńskiej i Pieśni), [w:] A. Kulawik, J. S. Ossowski (red.), *Dzieło i życie Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego*, T. 1, „Biblioteka Tradycji” 42, Kraków, s. 215-235.

2006

Inwersje barokowe w „Kanikule” i „Lutni” Jana Andrzeja Morsztyna, „LingVaria” I, nr 1 (1), s. 105-118.

Poetyzmy z rzeczownikami oznaczającymi twory przyrody nieożywionej w wierszach polskich od XVI do XX w., „LingVaria” I, nr 2 (2), s. 23-33.

Szyk rozbudowanych grup nominalnych w poezji renesansowej (na przykładzie wybranych utworów lirycznych Jana Kochanowskiego), [w:] E. Koniusz, S. Cygan (red.), *Staropolszczyzna piękna i interesująca: zbiór studiów*. T. 2, Kielce, s. 125-139.

Zmiany w polszczyźnie mieszkańców wybranych wsi Małopolski i Śląska Cieszyńskiego na tle przemian współczesnej kultury, [w:] K. Ożóg, E. Oronowicz-Kida (red.), *Przemiany języka na tle przemian współczesnej kultury*, Rzeszów, s. 142-159.

2007

O pewnym sposobie badania kolokacji w tekstach urzędowych, „LingVaria” II, nr 2 (4), s. 89-102.

2008

Jaki typ polszczyzny upowszechniają gminne tablice ogłoszeń w ziemi tarnowskiej?, [w:] Z. Cygal-Krupa (red.), *Współczesna polszczyzna: stan, perspektywy, zagrożenia*, Kraków-Tarnów, s. 217-228.

Kolokacje rzeczownikowo-przymiotnikowe w dwudziestowiecznych tekstach konstytucji państwa polskiego, [w:] M. Karamańska, E. Młynarczyk, E. Stachurski (red.), „Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis” 62. „Studia Linguistica” IV, Kraków, s. 314-327.

Ludy słowiańskie i ich przywódcy w Pierwszych wiekach historii polskiej Adama Mickiewicza, [w:] M. Balowski (red.), *Adam Mickiewicz a Slované: materiály z mezinárodní vědecké konference uskutečněné v Ostravě ve dnech 29-30 listopadu 2005 u příležitosti 150. výročí úmrtí Adama Mickiewicze*, Ostrava, s. 271-294.

Związki składniowe z leksemami chrześcijanin i chrześcijanka w Quo Vadis Henryka Sienkiewicza na tle dziejów polszczyzny do końca XIX wieku, [w:] *Językoznawstwo historyczne i typologiczne: w 100-lecie urodzin profesora Tadeusza Milewskiego*, „Rozprawy Wydziału Filologicznego - Polska Akademia Umiejętności” 76, Kraków, s. 643-656.

2009

Funeralia w rapsodzie Stanisława Wyspiańskiego Kazimierz Wielki. Analiza paradygmatyczna i syntagmatyczna jednostek składniowych, [w:] M. Skarżyński, M. Szpiczakowska (red.), *W kręgu języka: materiały konferencji „Słowotwórstwo – słownictwo – polszczyzna kresowa” poświęconej pamięci profesor Zofii Kurzowej. Kraków 16-17 maja 2008*, „Biblioteka LingVariów” 2. „Z Prac Wydziału Polonistyki UJ”, Kraków, s. 413-421.

Kolokacje z trzonem rzeczownikowym w tekstach naukowych (na przykładzie geografii i nauk pokrewnych), [w:] K. Ożóg (red.), *Język żyje: rzecz o współczesnej polszczyźnie*, Rzeszów, s. 163-173.

O potrzebie słownika osobliwości językowych Stanisława Wyspiańskiego, [w:] A. Czabanowska-Wróbel (red.), *Stanisław Wyspiański: w labiryncie świata, myśli i sztuki*, Kraków, s. 117-130.

O słownictwie Mickiewicza jako postaci literackiej (na przykładzie Legionu S. Wyspiańskiego), [w:] A. Janus-Sitarz (red.), *W trosce o dobrą edukację: prace dedykowane Profesor Jadwidze Kowalikowej z okazji 40-lecia pracy naukowej*, „Edukacja Nauczycielska Polonisty” 10, Kraków, s. 166-182.

Polszczyzna potoczna jako tworzywo współczesnej powieści na przykładzie Biało-czerwonego Dawida Bieńkowskiego, [w:] B. Dunaj, M. Rak (red.), *Polszczyzna mówiona ogólna i regionalna: materiały ogólnopolskiej konferencji naukowej, Kraków, 25-26 września 2008 r.*, „Biblioteka LingVariów” 5, „Z Prac Wydziału Polonistyki UJ”, Kraków, s. 365-376.

2010

Dialektyzmy w dramacie Stanisława Wyspiańskiego Kłątwa, [w:] H. Kurek, A. Tyrpa, J. Wronicz (red.), „Studia Dialektologiczne” IV, „Prace Instytutu Języka Polskiego PAN” 134, Kraków, s. 173-184.

Lingwistyczne możliwości badania poetyckich konstrukcji nominalnych (na przykładzie poezji Juliusza Słowackiego), [w:] R. Przybylska, J. Kaś, K. Sikora (red.), *Symbolae grammaticae in honorem Bogusłai Dunaj*, „Biblioteka LingVariów” 9, „Z Prac Wydziału Polonistyki UJ”, Kraków, s. 143-151.

O perswazyjnej funkcji poetyckiej w rapsodzie Kazimierz Wielki Stanisława Wyspiańskiego, [w:] J. S. Gruchała, H. Kurek (red.), *Silva rerum philologicarum: studia dedykowane Profesor Marii Strycharskiej-Brzezynie z okazji Jej jubileuszu*, „Biblioteka LingVariów” 10, „Z Prac Wydziału Polonistyki UJ”, Kraków, s. 391-398.

O poszukiwaniu podobieństw i różnic we współczesnej poezji (na przykładzie poetyckich konstrukcji nominalnych), [w:] P. Zbróg (red.), *Współczesna polszczyzna w badaniach językoznawczych*. [2], *Od leksyki do języka poezji*, Kielce, s. 145-158.

Produktywność składniowa leksemów w poetyckich konstrukcjach nominalnych doby romantyzmu (ujęcie metodologiczne i opisowe), [w:] R. Nycz, W. Miodunka, T. Kunz (red.), *Polonistyka bez granic: IV Kongres Polonistyki Zagranicznej, Uniwersytet Jagielloński, 9-11 października 2008 r. T. 2, Glottodydaktyka polonistyczna, współczesny język polski, językowy obraz świata*, Kraków, s. 179-188.

2011

O produktywności składniowej leksemów we frazeologicznych konstrukcjach nominalnych, [w:] P. Zbróg (red.), *Współczesna polszczyzna w badaniach językoznawczych*. [3], *Od języka w działaniu do leksyki*, Kielce, s. 135-157.

O zależnościach między leksyką a składnią w poetyckich konstrukcjach nominalnych (na przykładzie wierszy renesansowych i barokowych), [w:] B. Dunaj, M. Rak (red.), *Badania historycznojęzykowe: stan, metodologia, perspektywy – materiały konferencji naukowej, Kraków 21-22 września 2010 r.*, „Biblioteka LingVariów” 14, „Z Prac Wydziału Polonistyki UJ”, Kraków, s. 341-352.

Zenon Klemensiewicz jako badacz języka artystycznego, [w:] [R. Majkowska, E. Fiałek (red.)], *Zenon Klemensiewicz 1891-1969: materiały z posiedzenia naukowego w dniu 19 czerwca 2009 r.*, „W Służbie Nauki” 20, Kraków, s. 33-46.

2012

Gwara podkrakowska w Weselu Stanisława Wyspiańskiego z perspektywy socjolingwistycznej, [w:] H. Kurek (red.), *Języki słowiańskie w ujęciu socjolingwistycznym: prace przygotowane na XV Międzynarodowy Kongres Słowistów Mińsk 2013*, Kraków, s. 219-241.

Linearyzacja grup nominalnych w wypowiedziach Mickiewicza – postaci dramatu Stanisława Wyspiańskiego Legion, [w:] M. Pachowicz, K. Choińska (red.), *Mundus verbi: in honorem Sophiae Cygal-Krupa*, Tarnów, s. 444-451.

O tendencjach rozwojowych w poezji polskiego oświecenia (na przykładzie poetyckich konstrukcji nominalnych), [w:] G. Zając (red.), *Byle w ludziach światło było...: księga pamiątkowa ku czci Profesora Wacława Woźnowskiego w dziesiątą rocznicę Jego śmierci*, „Studia Dziewiętnastowieczne – Uniwersytet Jagielloński. Rozprawy” 10, Kraków, s. 287-303.

2013

O pewnych cechach stylistycznych poezji wielkich polskich romantyków, [w:] K. Kowalik, M. Mączyński, M. Olma (red.), „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis” 131. „Studia Linguistica” VIII, Kraków, s. 293-302.

2014

Wpływ semantyki, gramatyki i uzusu na szyk wyrazów w grupach nominalnych (na materiale współczesnej polszczyzny), [w:] W. Śliwiński, G. Olchowa, A. Račáková (red.), *Słowiański dialog kulturowy: studia leksykalne i gramatyczne*, Banská Bystrica, s. 112-130.

2015

O zmianach semantyczno-leksykalnych w języku polskiej poezji (na przykładzie wierszy młodopolskich i międzywojennych), [w:] G. Olchowa, M. Bałowski (red.), *Języki słowiańskie w procesie przemian*, Banská Bystrica, s. 177-189.

2016

Nazwy terenowe z obszaru Ojcowskiego Parku Narodowego i okolic, [w:] J. Partyka (red.), *Monografia Ojcowskiego Parku Narodowego: dziedzictwo kulturowe*, Ojców, s. 389-402.

2017

O badaniu słownictwa specjalistycznego w literaturze (na przykładzie powieści Jalu Kurka Grypa szaleje w Naprawie), [w:] V. Patráš (red.), *Sociokultúrne aspekty v slovanských jazykoch: zborník príspevkov z 3. medzinárodnej vedeckej konferencie v cykle Slovanské jazyky v sociolingvistickom ponímaní Komisie pre sociolingvistiku pri Medzinárodnom komitáte slavistov, konanej 5. - 6. 9. 2016 v Banskej Bystrici*, Banská Bystrica, s. 173-180.

O pewnym sposobie badania słownictwa specjalistycznego i składni w wybranym gatunku użytkowym (na przykładzie katalogu Villa Italia), [w:] R. Przybylska, W. Śliwiński (red.), Terminologia specjalistyczna w teorii i praktyce językoznawców słowiańskich, Kraków, s. 53-82.

Poetyckie konstrukcje nominalne Jana Kochanowskiego i innych twórców renesansowych w świetle badań intertekstualnych, [w:] A. Račáková (red.), W stronę tekstów użytkowych i artystycznych, „Język Polski i Kultura” 3, Banská Bystrica, s. 87-97.

2018

Poetyckie konstrukcje nominalne XVII wieku w tradycji polskiego wiersza, [w:] R. Przybylska, M. Rak, A. Kwaśnicka-Janowicz (red.), Historia języka, dialektologia i onomastyka w nowych kontekstach interpretacyjnych, Kraków, s. 167-179.

Rzeczowniki osobowe w tekście konstytucji marcowej z 1921 roku (frekwencja, składnia, semantyka), [w:] R. Przybylska, B. Batko-Tokarz, S. Pręczonek-Kisielak (red.), Niepodległa wobec języka polskiego, Kraków, s. 81-102.

2021

W kręgu badań języka i stylu. Wybór prac, oprac. J. Bobrowski, K. Tutak, „Biblioteka LingVariów” 31, Kraków.